

CZERWIEC 2020

czas na wnętrze

MAGAZYN PEŁEN INSPIRACJI

#10LatCNW



Sekrety modnej kuchni

*Pomysły, które
zachęcają do zmian*



akcesoria

NAJPIĘKNIEJSZE DODATKI
DO TWOJEGO DOMU

WWW.CZASNAWNETRZE.PL

eWydanie dla: contact@imainteriors.com

Wydanie elektroniczne przeznaczone wyłącznie do użytku własnego bez prawa do rozpowszechniania.

Cena 14,90 zł (w tym 8% VAT) Indeks: 258709

ISSN 2080-9190



9 772080 919206

06 >

Numer 06/2020



Dobrym duchem mieszkania jest śpiewaczka Lina Cavalieri, na punkcie której oszalał włoski projektant Piero Fornasetti, a za nim cały świat. Do gdańskiego mieszkania wybrano te z licznych wizerunków śpiewaczki, które kojarzą się z morzem.



Morskie fantazje

W projektach IMA Interiors wszystko zawsze zaczyna się od koloru. Nie inaczej stało się w przypadku tego mieszkania. Na początku był błękit. Wielki błękit.

zdjęcia **Hania Połczyńska/kroniki.studio**
projekt **IMA Interiors** stylizacja **Izabella Lubiniecka**
tekst **Małgorzata Stalmierska**



Barwy przywołujące na myśl morskie głębiny, wzory kamienia oddające ruch fal oraz lustra odbijające widok niczym tafla wody – tu naprawdę czuć, że jesteśmy nad Bałtykiem.

Nieczęsto zdarza się, żeby mieszkanie miało własną nazwę. To ma: Wielki Błękit. Nazwa ta jest tyleż szczególna, co i całe wnętrze. Urządzili je Izabella Lubiniecka i Arnaud Mathieu, którzy są parą zarówno w życiu prywatnym, jak i zawodowym, prowadząc wspólnie pracownię architektury IMA Interiors.

Izabella, doktor sztuk plastycznych, pełni funkcję dyrektora artystycznego. Arnaud natomiast jest inżynierem i menedżerem. Ze względu na polsko-francuskie korzenie postanowili, że będą działać w obu krajach, realizując wnętrza dla przestrzeni prywatnych oraz publicznych. Mają biuro w Paryżu, a na showroom w Polsce wybrali Gdańsk, w którym osiem lat temu zaczęli pracować pod wspólnym szyldem.



Mieszkanie, które wybrali, znajduje się w nowo powstałym budynku przy Gdańskiej Marinie. Ma 60 metrów kwadratowych i składa się z dużego salonu z otwartą kuchnią, sypialni oraz łazienki.

Co ciekawe, każdy, kto tylko ma na to ochotę, może poczuć, jak to jest w nim pomieszkać. Mieszkanie jest bowiem dostępne dla wszystkich, którzy chcą poznać styl realizacji studia IMA Interiors oraz z bliska obejrzeć i przetestować wszystkie użyte tu materiały.

Jak mówi Izabella: – Z mieszkania Wielki Błękit pragniemy stworzyć przestrzeń prezentującą nasz sposób odczuwania materii oraz eksponującą polskie marki i artystów, którzy są bliscy naszemu sercu i wypowiedzi artystycznej.

Powstała bardzo sugestywna przestrzeń, pełna potraktowanych poetycko barw, a także różnorodnych materiałów, oryginalnych form i zaskakujących zestawień. Oczywiście nie brakuje też sztuki i widocznych nią inspiracji, oscylujących przede wszystkim wokół surrealizmu.

Nad stołem znajduje się
kolejny morski akcent
– to lampy Meduza (Ramko)
z ręcznie formowanego
szkła opalowego.



Różne barwy i materiały
tworzą tu zaskakujące,
ale zarazem harmonijnie
piękne zestawienia.



Żeby maksymalnie wykorzystać przestrzeń, wszystkie elementy zabudowy, takie jak meble kuchenne i szafy zostały zaprojektowane i wykonane na wymiar.



Oryginalny fotel z podłokietnikami z kolekcji Roll & Roll marki Happy Barok tworzy ciekawy zestaw z biurkiem z marmuru i szkła, wykonanym przez Pracownię Artglass.



Morskie klimaty świetnie dopełnia tu klasyka. Błękity nabierają wyjątkowej głębi w zestawieniu z marmurowymi powierzchniami.

Nazwa tego mieszkania odwołuje się do podwodnej pasji, jaką dzielą Izabella i Arnaud, a także do twórczości Yves'a Klein, francuskiego artysty, który swój ulubiony odcień niezwykle intensywnego błękitu opatentował pod nazwą International Klein Blue. Jak podkreślają architekci ze studia IMA: – Przez oryginalność naszego stylu chcemy pokazać, że każdy może mieszkać, pracować, czuć się wyjątkowo na co dzień. Zmysłowe odczuwanie materii, detale pełne poezji, sztuka, rękodzieło – te elementy współtworzą nasz światopogląd i uwarunkowują nasze nastawienie do otoczenia. Człowiek, aby mieć piękne wnętrza osobiste, musi się otaczać pięknymi rzeczami. A to nie jest trudne, wystarczy zaufać architektom. 🌊



W łazience, podobnie
jak w pozostałych
pomieszczeniach,
postawiono na naturalne
materiały i neutralne
barwy przełamane
intensywnym błękitem.



Gdański apartament pokazuje,
że za pomocą sztuki można nadać
oryginalny rys całemu wnętrzu.

Projektanci podkreślają,
że kolory mają ogromny wpływ
na nasze postrzeganie świata.

